

### 梅まつり (名古屋・名古屋近郊)

- 名古屋城：1月下旬～3月上旬が見頃
- 東谷山フルーツパーク：2月～3月中旬が見頃
- 東山動植物園：2月～3月中旬が見頃
- 名古屋市農業センター：2月下旬～3月中旬が見頃
- 大高緑地公園：2月下旬～3月中旬が見頃
- 向山緑地公園：2月下旬～3月中旬が見頃
- 大池公園：2月中旬～3月上旬が見頃
- 佐布里池公園：2月中旬～3月中旬が見頃

つりと、大高緑地公園の梅園に行きますが、梅スポット、他にも色々あるのでご紹介しますね。

そろそろ、梅の季節ですね。我が家では毎年、名古屋市農業センターの梅まつりと、大高緑地公園の梅園に行きますが、梅スポット、他にも色々あるのでご紹介しますね。

### 端午の節句



季節の飾りは早めに作らないと、飾れる期間が短いな...と思いつつ、ちよつと早いですが、端午の節句の飾りを作りました。

大きなこいのぼりに、ちよつぱりとぼけた感じの金太郎を乗せました。

金太郎の持っている旗にぶつくりと焼いたおにぎりをおのせたのが、ポイントです。

2018年  
2月28日 水  
第14号

毎月月末に発行します。  
日々の暮らしに役立つ情報やユニットのオススメ情報、スタッフのコラムなどを掲載していきます。

ブログやFacebookには、ガラスの作品も掲載しています。是非ご覧くださいね。  
<http://blog.unit-interior.com>

Facebookもチェック

# ユニット新聞



## スタッフコラム

Unitガラス工房のナンバー2。とってモキッチリしているので、ビシッとUnitチームをまとめてくれます。趣味は、なんとメモ。いろんなことを記録するんです。ビックリ！あと、料理がとっても得意なので、みんなの体調管理もしてくれています。

かつて大型犬がブームだった頃、近隣ではゴールデンレトリバーやラブラドル等、賢くて愛くるしいワンちゃんたちが上品な奥様たちに寄り添って朝な夕な颯爽と闊歩していた。その様子は、羨ましくて、それはそれは眩しく、正しくパブル最盛期。

当時我が家には、犬の苦手な一人娘がいて『犬を飼う』なんて絶対にありえないことだった。しかも苦手な理由が「オバケのQ太郎に感化」というから笑える。どんなに小さなぬいぐるみのような犬でも「キャ～、怖い」と逃げ回っていた。そんな我が家に、とうとう決断する時がやってきた。1996年8月7日。奇しくも39歳で逝った母の命日に生後40日のゴールデンレトリバーがやってきたのだ。あんなに怖がっていた娘は「お母さんを守るために生まれ変わってきたんだね」と言い、夫も私に氣遣い「きつと役に立ってくれるよ」と、ほぼ私の為だけに飼うことになった感じだった。

ところが、当の私は、ドッグフードを食べてくれないやら、ミルクを飲んでくれないとか、1日中吠えていて思うようにならず「もう返したい!」と半分ノイローゼになってしまい...つづく。

さてさて、今年は成年。これから先、少しずつ我が家の拙い「ワンワン物語」を綴って参りますワン!

Unitガラス工房のHP担当。月刊ユニット新聞の編集長もしています。他にもサンドブラスト、フュージング、ステンドグラスのガラス教室を担当しています。今は、3歳の男の子の子育て中でドタバタな日々を送っています。ぜひ、アドバイスがあれば...ご指導ください。



春から息子が幼稚園です。実は、すぐに保育園に入れてご迷惑をなるべくかけないように...と当初はしていたのですが、保育園が合わなかったのか、親の我慢が足りなかったのか、風邪ひとつひかなかった子が、入園後すぐに体調を崩してしまい、保育園に入れるのをやめてしまったんです。そんな子が今では、親と離れてもへっちゃら。先日あった幼稚園の入園説明会の時も、先生やお友達と遊ぶのが楽しくて、親の元にはまったく帰ってこないくらいです。親としては心配なことも多いですが、こうして別人のように成長している姿を見ると、びっくりしてしまいます。

今まで午前中に教室にお越しいただいていた方にはずいぶん、ご迷惑をおかけしてすみませんでした。これからは午前中の教室もゆったりとできると思いますのでよろしくお祈りします。



Unitガラス工房のリーダー。趣味はゴルフ。ちよつと毒舌?だけど、それはすべて「親しみをこめて」のこと。愛嬌たっぷり、ユーモアたっぷり、みんなを元気にするパワフルリーダー。

### クラッシュガラス

店舗の間仕切り、受付などに使われ、デザイナーさんなどに好まれるガラスです。クラッシュガラスを知らない人も多いですが、現物を見ると見たことがある人もかなりいると思います。

クラッシュガラスはひび割れが入ったガラスをデザインとして使うガラスのことで、3枚のガラスを合わせて作っています。表面のガラス、真ん中のガラスの一点起点にして衝撃を加えると強化ガラスの特性で起点から全体にひび割れがひろがります。ひび割れたガラスが壊れないように、表面のガラスと裏面のガラスで挟んで1枚のガラスに見えるように制作しています。世界に1点しかない商品になります。

デザインって面白いですね。新しい商品を壊して、そこからまた、新しい商品を作って価値をつけて仕上げる、本当にすごい発想ですね。



Unitガラス工房の工房長。羊毛フェルト教室とサンドブラストのガラス教室を担当しています。手先がすごく器用なので、大工仕事も得意です!いつも工房では作業着ですが、私服はとってもオシャレ☆

ベットの中で本を読むことが、寝る前の習慣となっています。中学生までは時々だったのが、高校生の頃には完全に定着しました。漫画や好きな作家さんの作品は、かえって眠れなくなってしまうので枕元には入眠用の本を用意しています。

エッセイなど、どこから読んでもよい本が多いのですが、本を読むことが目的ではなく寝るための儀式のようなものなので「広辞苑」が置いてあります。

先日10年ぶりに広辞苑が改定されたので購入しました。予約特典に三浦しをん著「広辞苑をつくるひと」という文庫本がついていたんですが、これが素晴らしい作品でした。著者の映画化もされた作品「舟を編む」のリアル版といった感じで、これ単品で購入してもよいくらいです。読み始めると止まらなくなってしまうくらい良い本ですので入眠用の本としては不向きですけどね。